



**REGOLAMENTO DEL SISTEMA MUSEALE DI ATENEO – SMATS DELL’UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE**

| | |
|---------------------------|--|
| CONSIGLIO DEGLI STUDENTI | |
| SENATO ACCADEMICO | 17.03.2026 |
| CONSIGLIO AMMINISTRAZIONE | 26.03.2026 |
| DECRETO RETTORALE | 418/2026 dd. 16.04.2026 |
| UFFICIO COMPETENTE | Sistema Bibliotecario di Ateneo e Polo Museale |

Data ultimo aggiornamento: *17 aprile 2026* a cura dell'*Ufficio Affari generali e Trasparenza amministrativa*

Nel presente Regolamento, i termini relativi a persone sono riportati nella forma maschile al solo fine di garantire una migliore leggibilità del testo, ma si riferiscono indistintamente a tutti i generi.

Art. 1 – Definizione

Il Sistema Museale di Ateneo - smaTs è istituito ai sensi dell’art. 1 comma 8 dello Statuto di Ateneo come il sistema di coordinamento delle attività di conservazione, sviluppo, valorizzazione e gestione dei beni culturali e naturali dell’Università degli Studi di Trieste.

Nello svolgimento di tali attività il Sistema Museale di Ateneo - smaTs è supportato dalle strutture organizzative di Ateneo previste dall’organigramma vigente per la gestione dei beni culturali e naturali.

Art. 2 – Scopi

Ai sensi e in attuazione dell’art. 1 comma 8 dello Statuto di Ateneo, il Sistema Museale di Ateneo - smaTs ha lo scopo di:

- conservare e valorizzare i beni culturali e naturali dell’Università degli Studi di Trieste, al fine di favorirne la più ampia fruizione a vantaggio della società;
- monitorare e mappare i beni culturali e naturali dell’Università degli Studi di Trieste;
- promuovere la diffusione della cultura in tutti i settori, anche attraverso la collaborazione con altre istituzioni, enti o associazioni locali, nazionali e internazionali che perseguano i medesimi scopi;
- promuovere le attività di didattica e ricerca scientifica relative ai beni culturali e naturali dell’Università degli Studi di Trieste.



Nell'ambito dell'Impegno Pubblico e Sociale – Terza Missione dell'Ateneo e in accordo con le linee strategiche dello stesso, il Sistema Museale di Ateneo - smaTs partecipa altresì all'attività di divulgazione scientifica, artistica e culturale dell'Università di Trieste, promuovendo un contatto costante e una reciproca contaminazione, tra scienza, cultura e società, nonché stimolando l'integrazione e la valorizzazione delle diversità.

Il Sistema Museale di Ateneo - smaTs è dotato di un proprio logo che deve comparire nelle iniziative intraprese dall'Ateneo negli ambiti di sua competenza e da esso coordinate.

Art. 3 – Attività

Ferme restando le prerogative di didattica e di ricerca delle singole strutture dell'Ateneo, per il perseguimento dei propri obiettivi, il Sistema Museale di Ateneo - smaTs:

- definisce le linee di indirizzo per la conservazione del patrimonio culturale, naturale, museale e archivistico dell'Ateneo;
- promuove e coordina lavori di restauro, ripristino, conservazione, schedatura, inventariazione e catalogazione, secondo criteri omogenei e funzionali;
- promuove e coordina la fruizione al pubblico del patrimonio culturale, naturale e museale attraverso conferenze, attività espositive, divulgative e formative;
- promuove e coordina l'attività didattica in ordine alla conoscenza del patrimonio culturale, naturale e museale rivolta alle scuole di ogni ordine e grado;
- promuove e coordina rapporti di collaborazione con altri enti culturali italiani e stranieri;
- promuove la redazione di cataloghi ed altre pubblicazioni museologiche, sia scientifiche che divulgative;
- promuove e cura la partecipazione dell'Ateneo a progetti museografici e di sviluppo culturale;
- promuove e collabora con le attività di Impegno Pubblico e Sociale – Terza Missione, intraprese dall'Ateneo;
- formula proposte per la formazione e l'aggiornamento di specifiche professionalità museali in collaborazione con le strutture didattiche di Ateneo.

Art. 4 – Organi

Sono organi del Sistema Museale di Ateneo - smaTs:

- il Comitato Tecnico-Scientifico;
- il Coordinatore.

Art. 5 - Comitato Tecnico-Scientifico

Il Comitato Tecnico-Scientifico è composto da un numero di componenti tra sei e dieci che durano in carica quattro anni e il cui mandato è rinnovabile consecutivamente per una sola volta. I componenti



del Comitato Tecnico-Scientifico, nominati con decreto rettorale, sono designati dal Senato Accademico tra una rosa di candidati, su proposta del Rettore, che ne individua altresì il Coordinatore.

I componenti del Comitato Tecnico-Scientifico sono scelti:

- per almeno la metà tra i professori di ruolo e i ricercatori dell'Ateneo;
- tra il personale tecnico-amministrativo afferente alle strutture organizzative dell'Ateneo previste dall'organigramma vigente per la gestione dei beni culturali e naturali.

Il Comitato Tecnico-Scientifico è convocato e presieduto dal Coordinatore con cadenza almeno semestrale.

Il Comitato Tecnico-Scientifico ha i seguenti compiti:

- approva le linee generali per la programmazione delle attività del Sistema Museale di Ateneo -smaTs, con cadenza annuale;
- esprime parere sulla programmazione quadriennale delle attività del Sistema Museale di Ateneo - smaTs;
- predispose la relazione annuale delle attività svolte, delle criticità emerse e delle azioni di miglioramento;
- esprime parere in merito alla istituzione di nuovi musei, collezioni e donazioni;
- esprime parere sulle linee di indirizzo per la fruizione al pubblico del patrimonio culturale, naturale e museale;
- esprime parere sui criteri per l'utilizzazione dei fondi assegnati al Sistema Museale di Ateneo - smaTs;
- esprime parere sulle proposte di modifica al presente Regolamento.

Per lo svolgimento delle proprie funzioni il Comitato Tecnico-Scientifico può avvalersi della collaborazione di esperti esterni che potranno partecipare alle riunioni del Comitato stesso con funzione consultiva.

Art. 6 – Coordinatore

Il Coordinatore del Comitato Tecnico-Scientifico è un docente dell'Ateneo di adeguata competenza, nominato con decreto rettorale e designato dal Senato Accademico su proposta del Rettore. Il mandato del Coordinatore ha durata quadriennale ed è rinnovabile consecutivamente per una sola volta.

Il Coordinatore esercita le seguenti funzioni:

- convoca e presiede le riunioni del Comitato Tecnico-Scientifico, con cadenza almeno semestrale;
- orienta, vigila e coordina le attività del Sistema Museale di Ateneo - smaTs;



- indirizza l'attività del personale tecnico-amministrativo delle strutture organizzative previste nell'ambito dei beni culturali e naturali di Ateneo;
- pianifica, sentito il parere del Comitato Tecnico-Scientifico, le attività di conservazione, valorizzazione e fruizione dei beni culturali e naturali, in accordo con le strutture organizzative di Ateneo;
- svolge ogni azione necessaria per la realizzazione di progetti e per la stipula di protocolli e collaborazioni;
- definisce, sentito il parere del Comitato Tecnico-Scientifico, le priorità e le modalità di spesa dei fondi in accordo con le strutture organizzative di Ateneo;
- definisce, sentito il parere del Comitato Tecnico-Scientifico, la programmazione quadriennale e il piano annuale delle attività del Sistema Museale di Ateneo - smaTs, in conformità agli indirizzi strategici di Ateneo;
- definisce, di concerto con la governance di Ateneo e sentito il parere del Comitato Tecnico-Scientifico, le modalità di fruizione al pubblico del patrimonio culturale, naturale e museale.

Art. 7 – Fondi

I fondi a disposizione del Sistema Museale di Ateneo - smaTs sono costituiti da:

- la dotazione ordinaria deliberata annualmente dagli organi competenti dell'Ateneo;
- i fondi straordinari provenienti dall'Ateneo e da altri enti pubblici e privati anche a titolo di liberalità;
- i fondi ottenuti per lo svolgimento di specifici programmi didattici e di ricerca e di Impegno Pubblico e Sociale – Terza Missione;
- i fondi ottenuti sulla base di progetti, convenzioni, accordi ed altri atti di qualsiasi natura, attinenti alle attività del Sistema Museale di Ateneo - smaTs;
- i contributi ricevuti da Dipartimenti e da altri enti per lo svolgimento di ricerche specifiche all'interno del Sistema Museale di Ateneo - smaTs;
- i proventi, anche sotto forma di contributi volontari o di sponsorizzazioni, dell'attività culturale promossa, e dell'organizzazione di mostre, eventi, cicli di conferenze organizzate dal Sistema Museale di Ateneo - smaTs, o di altre attività;
- i proventi di convenzioni o partenariati con enti, associazioni e privati.

Art. 8 – Gestione amministrativo-contabile di SmaTs

La gestione amministrativo-contabile del Sistema Museale di Ateneo - smaTs è affidata alle strutture organizzative di Ateneo previste dall'organigramma vigente per la gestione dei beni culturali e naturali.



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TRIESTE**

Art. 9 – Disposizioni finali

Per tutto quanto non previsto dal presente Regolamento si applicano le norme vigenti in materia e le disposizioni contenute nello Statuto e nei Regolamenti di Ateneo.