L’associazione Alpe Adria Cinema promuove il Trieste Film Festival, il principale appuntamento italiano dedicato esclusivamente alle cinematografie del centro est Europa. La 37° edizione si terrà dal 16 al 14 gennaio 2026: il festival è un evento internazionale articolato in diverse sezioni di film, non solo in concorso, eventi collaterali quali mostre, concerti, workshop, panel e un forum di co-produzione internazionale.

**Ufficio promozione**
Il tirocinio prevede l’affiancamento a una figura responsabile della promozione del festival nella città di Trieste. L’attività consisterà nella promozione del festival, delle sue attività e dei vari settori attraverso la costruzione di una strategia comunicativa mirata.
Il/la tirocinante si occuperà inoltre della gestione dei rapporti con enti già convenzionati e della ricerca di nuove realtà da coinvolgere. In collaborazione con il coordinatore, verranno ideati e attuati i piani promozionali nei mesi precedenti al festival.
Lo stage ha una durata di tre mesi, da novembre 2025 a gennaio 2026.

**COMPETENZE RICHIESTE** Ottime capacità relazionali, comunicative e organizzative, intraprendenza e spirito d’iniziativa, flessibilità e capacità di lavorare in team, conoscenza della città di Trieste e della sua realtà culturale, interesse verso il settore culturale e gli eventi cinematografici.

**Supporto ufficio ospitalità**L’Ufficio Ospitalità del Trieste Film Festival si occupa dell’organizzazione dei viaggi, del soggiorno e dell’accoglienza degli ospiti del festival durante l’evento. Tra le sue principali responsabilità rientra anche la gestione delle delegazioni dei film invitati (registi, attori, produttori, ecc.). Il tirocinante sarà coinvolto nelle attività dell’ufficio, con particolare attenzione alla gestione di un database dedicato agli ospiti e al supporto logistico e comunicativo. Le mansioni previste includono l’assistenza nella ricerca delle migliori soluzioni di viaggio, la comunicazione con gli ospiti e il supporto in loco durante il periodo del festival. Durata del tirocinio: 3 mesi, a partire da novembre 2025.
**COMPETENZE RICHIESTE** Utilizzo di word ed excel; ottima conoscenza della lingua inglese e italiana; spiccata capacità di lavoro in squadra; spiccata capacità organizzativa, problem solving, interesse nell’ambito dell’organizzazione di eventi culturali; flessibilità oraria specialmente durante i giorni del festival (16>24 gennaio 2026);

**Supporto ufficio programmazione**
Il tirocinio prevede l’affiancamento a una figura responsabile della programmazione del festival e tra le varie mansioni si occuperà di mantenere la comunicazione e contatti con produttori e distributori per la richiesta dei materiali informativi. Lo stage proposto è di 3 mesi, da novembre 2025 a gennaio 2026 con orario 10 -13 / 14 - 18.
**COMPETENZE RICHIESTE** Utilizzo di word ed excel; ottima conoscenza della lingua inglese e italiana; capacità di lavoro in squadra; spiccata capacità organizzativa, problem solving, interesse nell’ambito dell’organizzazione di eventi culturali; flessibilità oraria specialmente durante i giorni del festival (16>24 gennaio 2026);

**SEDE SVOLGIMENTO STAGE:**

Trieste (Casa del Cinema, piazza Duca degli Abruzzi 3, uffici del Trieste Film Festival)

**INDIRIZZO EMAIL PER INVIO CANDIDATURE:**

aac@alpeadriacinema.it invio candidature entro il 12 settembre 2025. (allegare cv e breve lettera motivazionale).