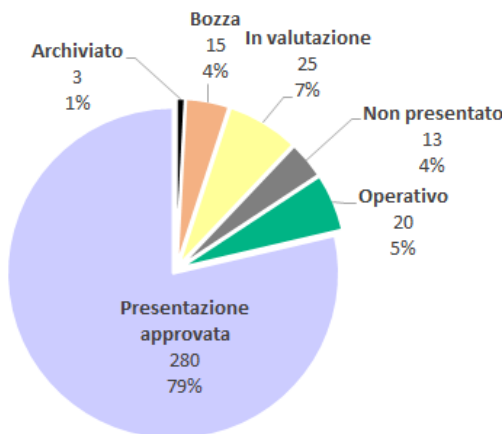


ArTS-AP: ANALISI DELLA SITUAZIONE A SEI MESI DALL'ATTIVAZIONE

1. Dati registrati nei primi sei mesi di attività

1.a Quantità dei dati registrati

La sezione *Attività e Progetti* di ArTS (ArTS-AP) è stata attivata il 15 novembre 2021: a distanza di sei mesi¹ sono stati registrati 356 progetti. Lo stato delle registrazioni è il seguente:



LEGENDA

- Archiviato*: progetti presentati e successivamente non finanziati
- Bozza*: progetti inseriti in ArTS-AP dai responsabili scientifici e non ancora presi in carico dalle segreterie dei dipartimenti
- In valutazione*: progetti in fase di presentazione (fase istruttoria da parte delle segreterie dei dipartimenti)
- Non presentato*: progetti non presentati al finanziatore nella loro forma definitiva (poiché, ad esempio, il bando prevede due *step* di valutazione e il progetto non è stato ammesso al secondo, quello definitivo)
- Operativo*: progetti finanziati i cui metadati sono stati trasmessi a UGOV-PJ
- Presentazione approvata*: progetti la cui presentazione è stata approvata dal consiglio di dipartimento

Grafico 1: stato di salvataggio dei progetti inseriti in ArTS-AP tra il 15 novembre 2021 e il 26 maggio 2022.

La distribuzione delle registrazioni tra i dipartimenti è la seguente:

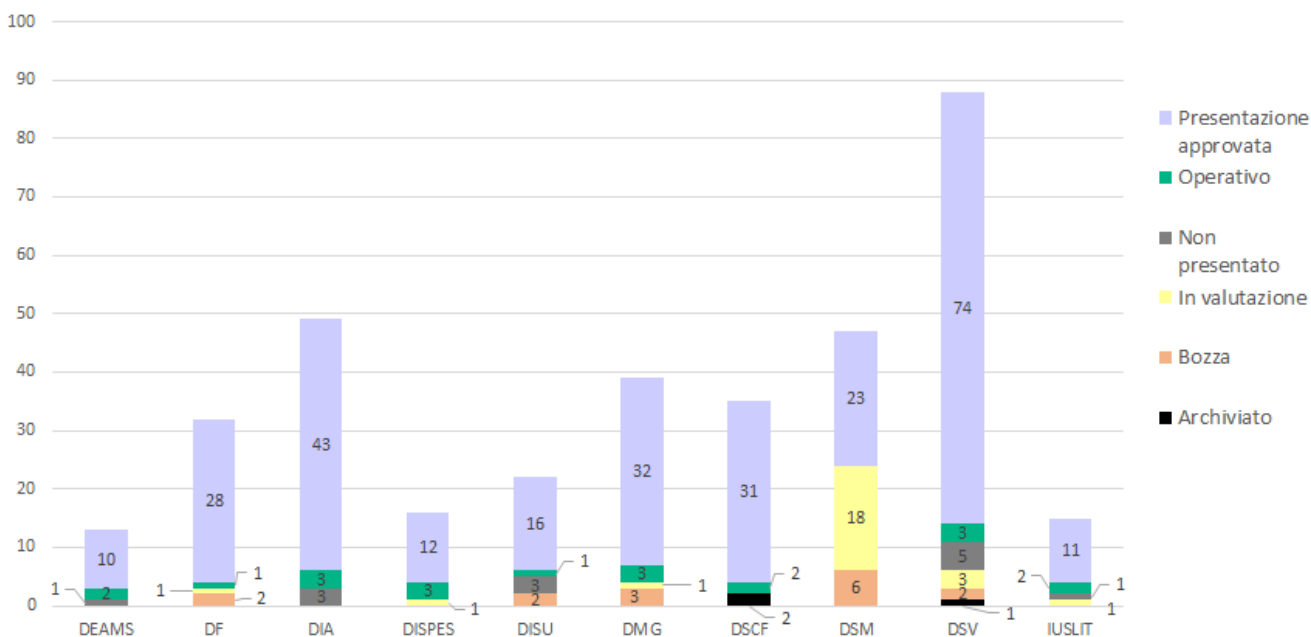


Grafico 2: registrazioni di progetti presenti in ArTS il 26 maggio 2022, distribuite fra i dipartimenti e evidenziate per stato.

¹ I dati sono stati estratti il 26 maggio 2022.



Per garantire dei dati di qualità verificata, l'Ufficio ricerca e grant office attua una procedura di validazione su due livelli:

- Validazione di primo livello: verifica sulle registrazioni dei progetti presentati
- Validazione di secondo livello: verifica sulle registrazioni dei progetti finanziati²

Il processo di validazione viene concluso con la verifica della correttezza di tutti i metadati, la correzione di eventuali errori e l'inserimento degli eventuali allegati mancanti. Le informazioni che l'Ufficio ricerca e grant office non riesce a reperire in autonomia vengono chieste ai dipartimenti. Di norma, il tempo di validazione è direttamente proporzionale al livello di correlazione fra dipartimento e Ufficio ricerca e grant office.

La validazione non viene effettuata né sui progetti salvati in *Bozza*, né su quelli nello stato *In valutazione*.

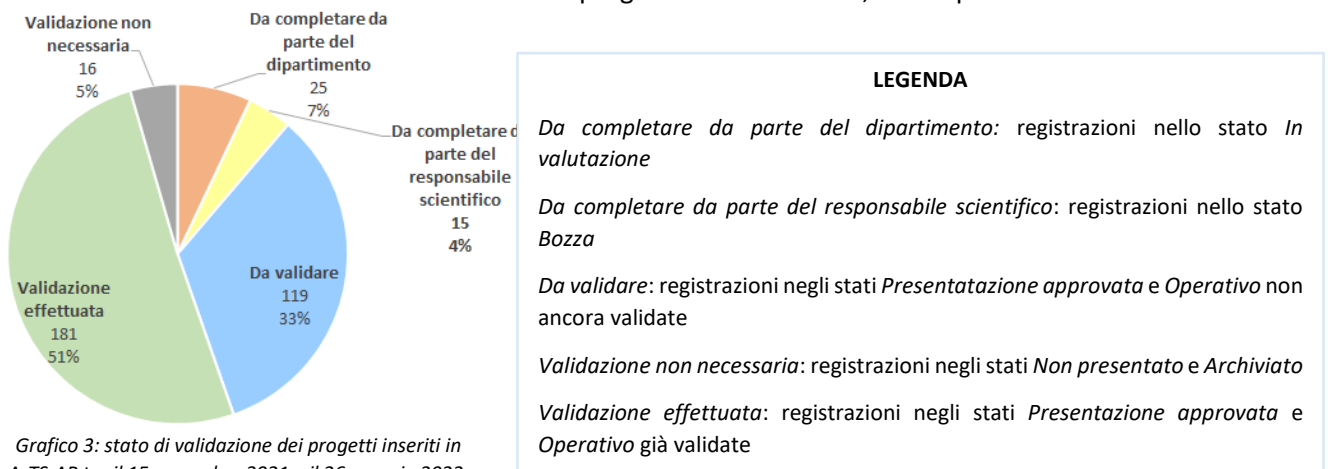


Grafico 3: stato di validazione dei progetti inseriti in ArTS-AP tra il 15 novembre 2021 e il 26 maggio 2022.

Nei singoli dipartimenti lo stato delle validazioni risulta essere:

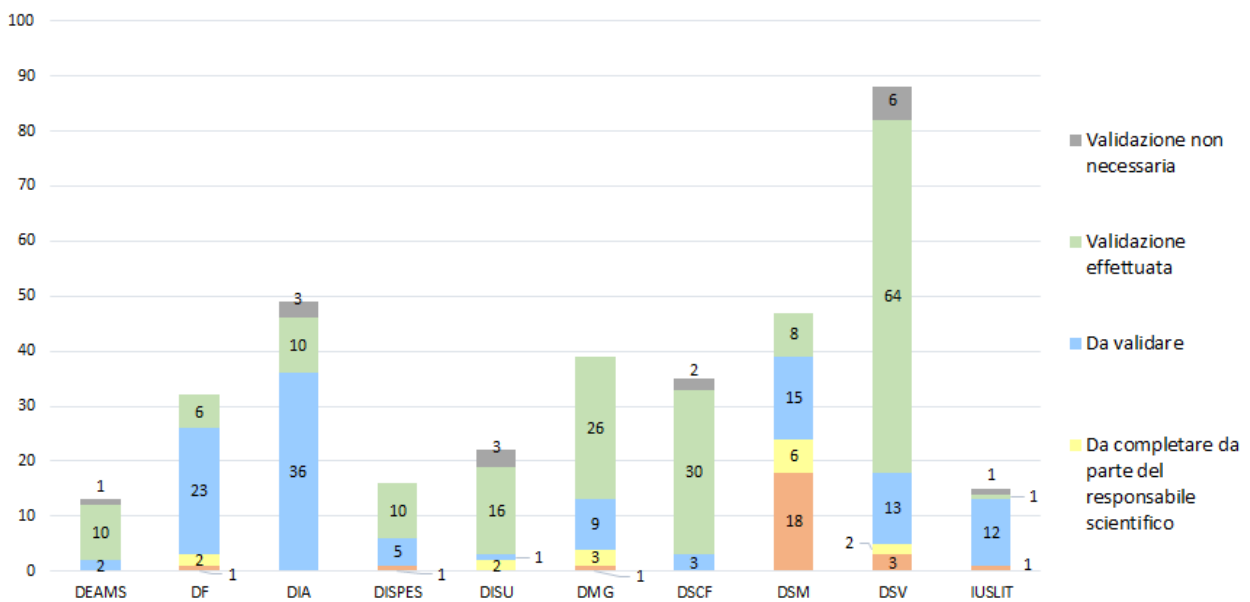


Grafico 4: stato di validazione dei progetti presenti in ArTS il 26 maggio 2022, distribuite fra i dipartimenti e evidenziate per stato.

² In questa seconda validazione vengono verificati soltanto i dati non già inseriti nella fase di presentazione.



Analizzando i dati delle validazioni da un punto di vista percentuale, la situazione è la seguente:

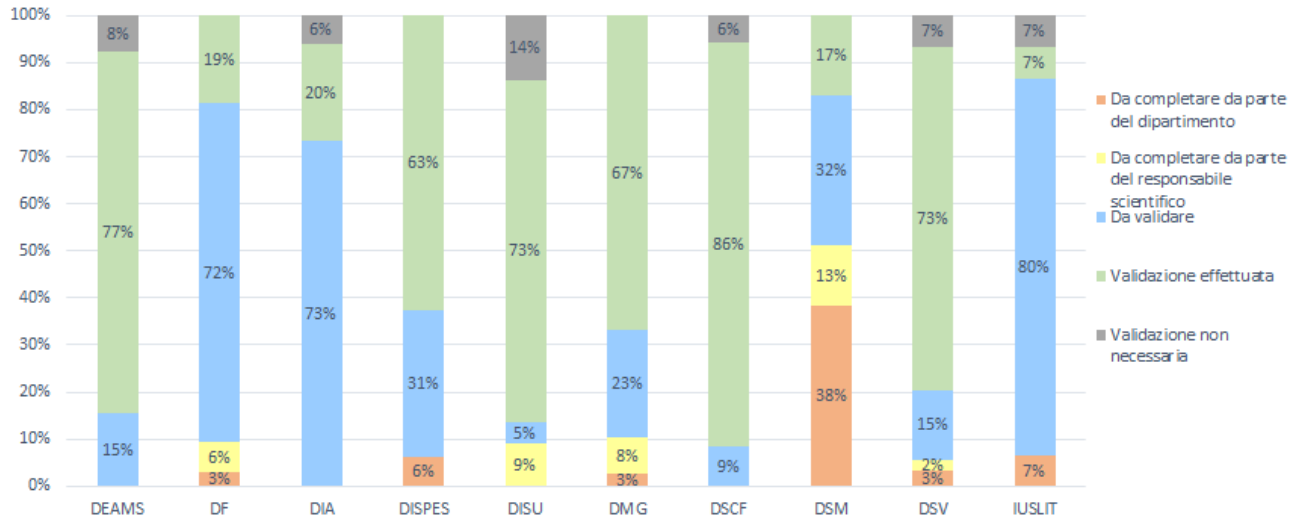


Grafico 5: percentuali degli stati di validazione dei progetti presenti in ArTS il 26 maggio 2022, distribuite fra i dipartimenti.

Registrazioni salvate in *Presentazione approvata e Operativo*

Lo stato di validazione dei 280 progetti salvati in *Presentazione approvata* è vario:

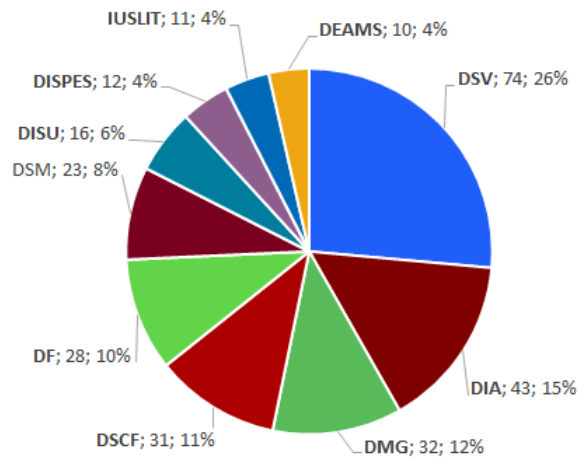


Grafico 6: distribuzione tra i dipartimenti dei 280 progetti salvati in *Presentazione approvata* il 26 maggio 2022.

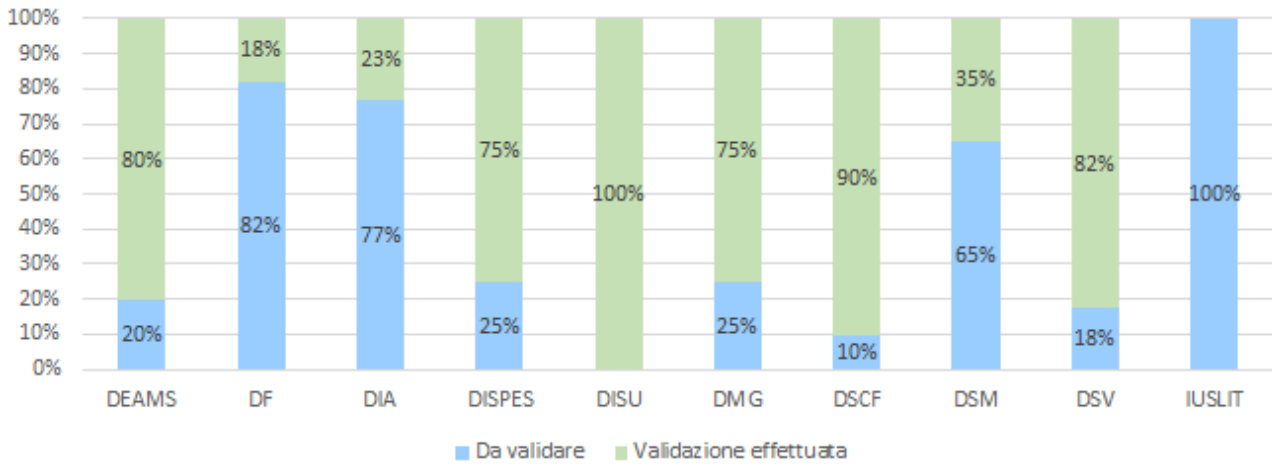


Grafico 7: percentuale di validazione dei progetti salvati in Presentazione approvata il 26 maggio 2022.

Il numero delle registrazioni salvate in *Operativo* (20) è ancora limitato: si tratta, infatti, esclusivamente di progetti finanziati dopo il 15 novembre 2021.

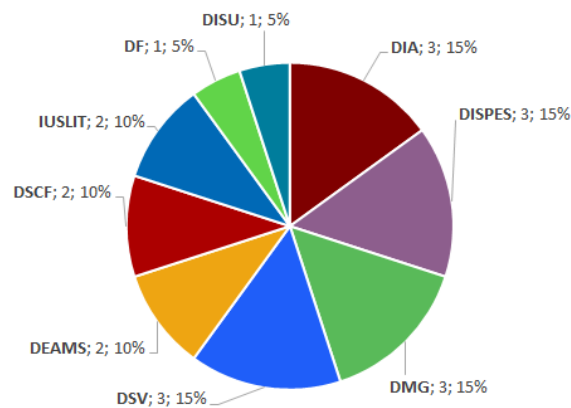


Grafico 8: distribuzione tra i dipartimenti dei 20 progetti salvati in Operativo il 26 maggio 2022.

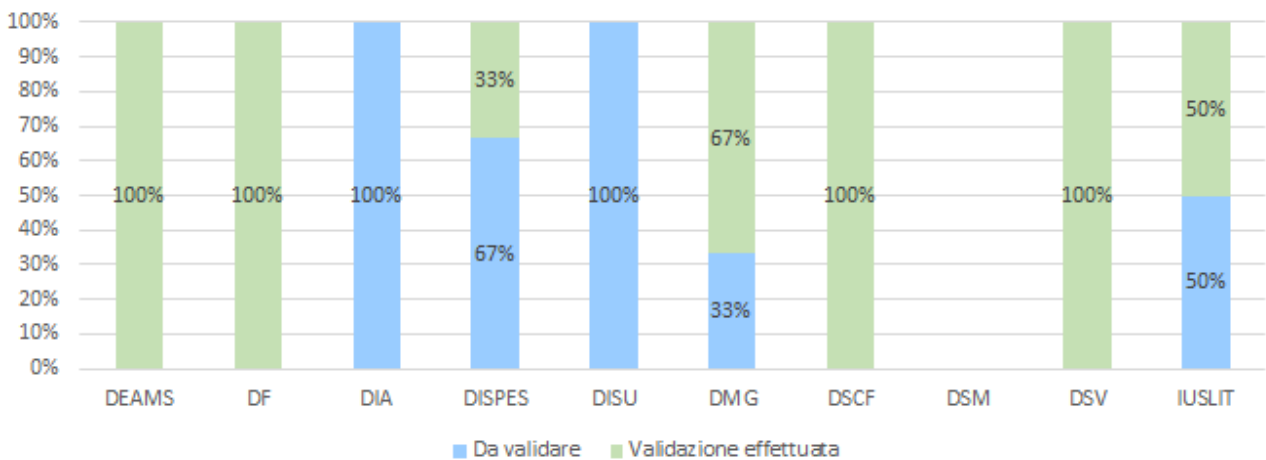


Grafico 9: percentuale di validazione dei progetti salvati in Operativo il 26 maggio 2022.

1.b Quantità e qualità

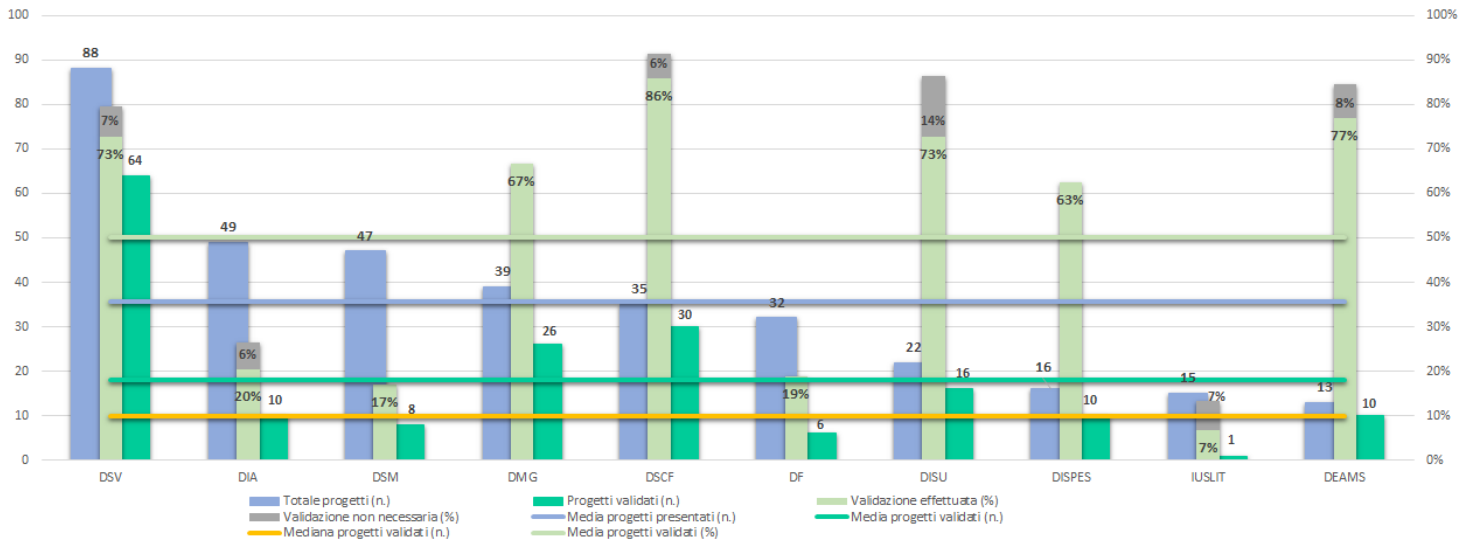


Grafico 10: registrazioni effettuate dai dipartimenti, ordinate in ordine decrescente, con l'evidenza di quelle validate (numero e percentuale), quelle non validabili (percentuale), messe in relazione alla media del numero delle registrazioni effettuate, alla media della percentuale delle registrazioni validate e alla media e alla mediana del numero di registrazioni validate.

Numero delle registrazioni dei dipartimenti in relazione alla media di Ateneo

Quattro dipartimenti hanno effettuato un numero di registrazioni superiori alla media di Ateneo (35): DSV (+53), DIA (+14), DSM (+12), DMG (+4). Un dipartimento (DSCF) ha un numero di registrazioni pari alla media di Ateneo. Cinque dipartimenti, invece, hanno un numero inferiore alla media: DF (-3), DISU (-13), DISPES (-19), IUSLIT (-20), DEAMS (-22).

Percentuali delle registrazioni validate in relazione al numero di registrazioni effettuate

Ci si aspetterebbe di trovare una percentuale di validazione inferiore nei dipartimenti che hanno effettuato più registrazioni e una percentuale maggiore nelle strutture che hanno effettuato meno registrazioni. La situazione appare, invece, molto più varia: dei sei dipartimenti con una percentuale di validazione superiore alla media (DSV, DMG, DSCF, DISU, DISPES, DEAMS) due (DSV e DMG) presentano un numero di registrazioni superiori alla media e uno (DSCF) un numero di registrazioni pari alla media.

Nel grafico 10 è possibile notare alcune particolarità:

- DF e IUSLIT hanno una bassa percentuale di registrazioni validate e un numero di registrazioni effettuate inferiori alla media
- DIA e DSM hanno una bassa percentuale di registrazioni validate certamente dovuta all'alto numero di registrazioni effettuate, ma fortemente influenzata dal basso numero di validazioni effettuate
- L'alto numero di presentazioni effettuate e l'elevato valore della percentuale di validazione rendono il DSV un'eccezione positiva
- Il valore molto basso della percentuale di validazione di IUSLIT (7%), considerato il numero non elevato di registrazioni effettuate (15, superiore solo al DEAMS – 10 –, che, però, presenta una percentuale di validazione del 77%), potrebbe evidenziare la presenza di qualche problematicità

In conclusione, la percentuale di validazione sembra non avere alcuna relazione con la numerosità delle registrazioni effettuate.